Рабочая программа воспитателя

средней группы (4-5 лет)

№8 «Знайки»

**Содержание**

**I. Базовая часть**

Планируемые результаты освоения Программы 3

**Содержание работы по образовательным областям**

Социально-коммуникативное развитие 5

Познавательное развитие 10

Речевое развитие 12

Художественно-эстетическое развитие 18

Физическое развитие 31

**II. Часть, формируемая участниками ОО**

Парциальная программа «Социокультурные истоки», С.К. Кузьмин36

**Список методической литературы** 38

**Нормативное сопровождение** 39

**Рабочая программа воспитателя средней группы (4-5 года)**

**ФИО воспитателей:**

Проценкина Ольга Николаевна

Третьякова Оксана Викторовна

**ФИО специалистов:**

**Музыкальный руководитель:** Еманакова Галина Евгеньевна

**Инструктор физкультуры:** Чекрыгина Татьяна Сергеевна

**Педагог-психолог**: Зенкина Анна Александровна

**Учитель-логопед:** Скрынникова Олеся Александровна

**Учитель-дефектолог:** Нестерова Алена Владимировна

Дети с ОВЗ: Махмудов Муса

Дети с особыми образовательными потребностями

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Базовая часть ОП:

**Планируемые результаты:**

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. | |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  2) Математические представления:  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  3) Окружающий мир:  • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  4) Природа:  • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Развитие словаря: | | |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. | |
| 4) Связная речь: | | |
| продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  *• Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  *• Фольклор народов мира.*   * *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). * *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.   A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). * *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). * *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. * *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».  *• Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 1) Рисование:  • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);  • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;  • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);  • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;  • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;  • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;  • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;  • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;  • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3) Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4) Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  • обучать конструированию из бумаги;  • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  • воспитывать слушательскую культуру детей;  • развивать музыкальность детей;  • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  • поддерживать у детей интерес к пению;  • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 1) Слушание: | |
| • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);  • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;  • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;  • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;  • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. |
| 2) Пение: | |
| педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  *• Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  *• Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  *• Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
| 5) Развитие танцевально-игрового творчества: | |
| педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *•Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  *• Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  *• Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  • *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  *• Музыкально-дидактические игры.*  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  *Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *• Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  5) Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  *• Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

Часть, формируемая участниками ОО[[1]](#footnote-1)

Парциальная программа «Социокультурные истоки», С. К. Кузьмин.

**В средней группе (возраст детей 4-5 лет) целями воспитательной программы являются**:

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;

- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;

- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;

- развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Основными категориями программы пропедевтики являются – **«Родной очаг», «Родные просторы», «Труд земной» и «Труд души».**

Для детей этого возраста разработаны книги для развития **«Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».**

В возрасте 4-5 лет дети ясно осознают, что у них есть родной дом, семья, основу которой составляет взаимная любовь. Центральными темами, которые предлагается освоить дошкольникам, являются **«Дружная семья» и «Домашнее тепло»**

**Книги для развития**:

«Дружная семья»

«В добрый путь»

«Добрая забота»

«Благородное слово»

Альбом для   рисования   4-5   лет

«Дружная семья»

**Книги для развития речи: «**Родной очаг», «Родные просторы», «Труд земной и Труд Души».

**Социальный паспорт семей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Полная семья** | **Неполная семья** | **Количество детей в семье** | | | | **Семьи**  **участников ВБД** | **Опекуны** | **Дети- мигранты** | **Тяжелая**  **жизненная ситуация** |
| **1** | **2** | **3** | **4 и более** |
| **Количество** | 30 | 2 | 9 | 16 | 6 | 1 | **-** | **-** | **-** | **-** |

**Расписание занятий на 2023-2024 учебный период**

**Группы №8 «Знайки» от 4 до 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **группа** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **Количество занятий в неделю** | | | | **Образовательная нагрузка** | |
| **I пол.дня/**  **минут** | **II пол.дня/**  **минут** | **По ООПДО** | **По ДОПр** | **Факт/ мин.** | **По СанПиН/ мин.** |
| №8  «Знайки»  от 4 до 5 лет | 9.00 – 9.20 музыка (зал) | 9.15 – 9.35  ФЭМП | 9 00 – 9 20  развитие речи | 9.25 – 9.45  физкультура | 8.50 – 9.10 физкультура (улица) | 5/ 100 мин. | 5/ 100 мин. | 10 | 0 | 10/ 200 мин. | 10/200 мин. |
| 16.20 – 16.40  физкультура | 16.10 – 16.30 лепка/аппликация | 16.40 – 17.00 музыка ( зал) | 16.10 – 16.30  окружающий мир | 16.10 – 16.30  рисование |

Режим дня группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Режимные процессы** | **Время** |
| **1** | Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |
| **2** | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| **3** | Утренний круг | 8.40 -9.00 |
| **4** | Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9.00 – 10.00 |
| **5** | Второй завтрак | 10.00-10.05 |
| **6** | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.05-12.05 |
| **7** | Подготовка к обеду, обед | 12.05-12.35 |
| **8** | Подготовка ко сну, сон | 12.35-15.05 |
| **9** | Постепенный подъем, гигиенические процедуры | 15.05-15.15 |
| **10** | Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| **11** | Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 15.30-15.50 |
| **12** | Вечерний круг | 15.50-16.00 |
| **13** | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.00-17.00 |
| **14** | Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.30 |
| **15** | Совместная деятельность взрослого с детьми игры, общение, досуги. Уход домой | 17.30 -19.00 |

**Список методической литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.

9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

10. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.

11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

18. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

19. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

**Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 718

**Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 учебный период гр. №8 «Знайки», возраст 4-5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | |
|  | 26 | «Физическое развитие ребенка 4-5 лет»  «Как одевать ребенка в детский сад». | 1-17  18-30 | | «Одеваем детей по сезону» | 1-16 | Здравствуй, детский сад! | |  | 4-8  25-30 |
| Осень, осень, в гости просим! (Приметы осени: живая и неживая природа) | | Выставка рисунков «Золотая осень» |
| Лес, точно терем расписной (деревья в парке, в лесу) | |  |
| Откуда хлеб пришел? | |  |
| Дары леса (грибы, ягоды) | | Изготовление книжек малышек |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  (Темы акций, мероприятий и т.д.) | **Дата** | | **Форма**  **предоставления информации** | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | | **Дистант**  (работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке») | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  -«Учите с нами»;  - время года: «Осень - сентябрь»  **Проектные стенды:**  - События недели; - -  -«Три вопроса»;  - «Воспитание стремления к самообслуживанию у детей» | 1-30  1-30  1-2  1-16 | - «Внимание: дети»  - «Соблюдайте правила»  -«Если ребёнок дома один»  - «Осторожно, терроризм»  - «Права дошкольников» | 1-17  4  11  18-30 | | **Фотоотчёт** по а**кции** по ПДД  **Памятка** по ПБ  **Буклет** по профилактике несчастных случаев в быту  **Рекомендации** для родителей на стенде в приёмной  . |  | - Знакомство с программой «Истоки» для детей 4-5 лет;  - Представление комплекта книг для развития детей 4-5лет;  - Знакомство с первой книгой "Дружная семья" 1 часть  - Слово к родителям "Дружная семья", работа с пословицами  - Консультация «О семье и семейных традициях»  - Совместная творческая выставка родителей и детей "Наша дружная семья" (рисунок/коллаж) | | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др. |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
| **Организационное**  «Возрастные особенности детей 4–5 лет»  1.Возрастные особенности  2. Организация образовательного процесса в средней группе.  3 Выступление логопеда.  4. Выступление психолога.  5. Коротко о разном |  | - «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре».  - «Безопасность дома» | 2-6  16-20 | «Как научить ребенка самостоятельно одеваться» | | 12  12-23 | Здоровье на грядке (Овощи. Труд людей на огороде) |  | | 9-13  16-20 |
| Витаминная корзинка (Фрукты. Труд людей в саду) | Выставка поделок из фруктов и овощей | |
| Перелетные и зимующие птицы | Выставка кормушек | |
| Моя страна, моя Россия, мой Сургут |  | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  (Темы акций, мероприятий и т.д.) | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  (работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке») | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  -«Учите с нами»;  - время года: «Осень - октябрь»  **Проектные стенды:**  - События недели;  -«Три вопроса» | 1-31  1-31 | Акция по ПДД «Дети против ДТП»  Ресурсосберегающая акция «Спаси дерево»  «Профилактика  детских простудных  заболеваний» |  | Фотоотчет  Сбор макулатуры  Памятка по здоровьесбереженью | | 2-13  2-20  1-31 | - Продолжение знакомства с книгой "Дружная семья" 2 часть  - Консультация «Родительский дом и его значение»  - Рекомендации родителям по семейному чтению художественной литературы: К.Д.Ушинский "Брат и сестра", Е.Благина "Посидим в тишине", К.Лукашевич "Садик" и др.  - Оформление страницы Альбома "Домашнее тепло" стр. 27 | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др. | | 3-31 |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка» | 1-8 | «Чем занять ребенка в выходные дни».  «Как научить ребенка считать» | | 3  14 | Домашние животные и птицы |  | | 27-1.12 |
| Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме |  | |
| Растительный и животный мир разных стран |  | |
| Нежные мамины руки | Выставка рисунков «Цветы для мамы» | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Осень», месяц Ноябрь  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 1-30 | -«Что же такое здоровый образ жизни?»  - «Если обнаружили подозрительный предмет»  -«Предупреждение детей об опасности – обязанность родителей» | 1-11  14-30 | **Папка-передвижка**  **Рекомендации** для родителей на стенде в приёмной | |  | - Знакомство с книгой "В добрый путь" 1 часть,  - Слово к родителям "Дороги добра", работа с пословицами  - Анкета «Основы нравственности»  - Памятка для родителей "Посеять в детских душах доброту  - Оформление страницы Альбома "Дорога добра", стр. 13 | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др.. | | 1-30 |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
| мастер-класс «Методы нетрадиционного рисования» | 8 | «Что делать с агрессивным ребенком»  «Поиграем со своим ребенком по пути  Домой» | 13 | «Грипп. Меры профилактики» | | 4 | Здравствуй, зимушка зима! (Приметы зимы: живая и неживая природа) |  | | 4-8  11-15  18-22 |
| Декоративно-прикладное искусство (Виды русской народной росписи) | Выставка рисунков  «Русская народная игрушка» | |
| Животный мир морей и океанов | Видеоролик  «Эти удивительные животные» | |
| Новогодний калейдоскоп (Традиции, праздники, обычаи) | Конкурс поделок  «Мастерская Деда Мороза» | |
| Азбука безопасности. ОБЖ (опасные предметы, существа и явления) |  | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей -54 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Зима», месяц Декабрь  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 1-30 | «Прогулки зимой».  «Безопасный Новый год»  «Первая помощь при обморожении»  «Профилактика телефонного терроризма» | 1-30  19-30  1-30 | **Рекомендации** для родителей на стенде в приёмной  Папка – передвижка  **Рекомендации** для родителей на стенде в приёмной  Памятка | |  | - Продолжение знакомства с книгой «В добрый путь» 2 часть  - Слово к родителям "Сказочный лес", работа с пословицами  - Оформление страницы Альбома "Сказочный лес" стр. 22  - Консультация «Природа в жизни вашей семьи»  - Рекомендации родителям по семейному чтению: Л.Корсунская "Дед и внук", И.Бунин "В лесу", Е.Гомонова "Доброта" |  | |  |
| **Январь** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
| Родительское собрание «Взрослые - пример для детей в поведении на дороге»;  «Опасности – во дворе»;  «Детское кресло как средство безопасности»;  «Что должен знать юный пешеход»;  «Чем опасна дорога зимой». | 17 | «Если дети балуются»  «Вредная и здоровая еда» | 10  22 | «Помогите птицам зимой» | | 10 | Чем пахнут ремесла? (Профессии)  Инструменты и материалы |  | | 22-26 |
| Дом, мебель, части мебели |  | |
| Бытовые электроприборы. ОБЖ. | Видеоролики «Безопасность превыше всего» | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Зима», месяц Январь  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | **1-31** | «Правила поведения в толпе»  «Ребенок и телевизор»  «Правила защитного поведения» | 16-31  23-31  25 | Папка раскладушка  **Рекомендации**  для родителей на стенде в  приёмной  **ссылка** для просмотра  информации | |  | **-**Знакомство с книгой для развития детей 4-5лет «Добрая забота» 1 часть  - Слово к родителям "Добрая забота", работа с пословицами  - Оформление страницы Альбома "Добрая забота", стр. 11  - Консультация «Братья наши меньшие»  - Фотовыставка "Мой питомец" | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др. | |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | «Растим помощника»  «Как провести выходной день с детьми» | 7  15 | «Формирование самостоятельности» | | 15 | Посуда, продукты питания. ЗОЖ. |  | | 19-22  26-01.03 |
| Юный шахматист |  | |
| Наша армия сильна | Выставка поделок «Военная техника» | |
| Моя семья | Семейный фотоколлаж «Моя семья» | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Зима», месяц Февраль  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 1-29 | Акция «Белая ромашка»  Акция «Сладкое письмо солдату»  «Безопасность ребенка дома при использовании бытовой техники и электрических приборов»  «Мой папа самый лучший!», | 1-20  1-18  5-29  12-22 | Изготовление поделок  Написание писем  Папка передвижка  Выставка рисунков | |  | - Продолжение знакомства с книгой "Добрая забота" 2 часть  - Слово к родителям "Праведный труд", работа с пословицами  - Консультация «Трудолюбивые малыши»  - Оформление страницы Альбома "Праведный труд", стр.27  - Творческая выставка рисунков родителей и детей "Мир профессий"  - Рекомендации родителям по семейному чтению: К.Д.Ушинский "Корова", РНС "Заюшкина избушка", Ю. Крутогоров "Дождь из семян" | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др. | |  |
| **Март** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | «Детская ложь»  «Гиперактивный ребенок»  «Как сказка поможет развить способности ребенка» | 6  13  27 | «Математические игры в домашних условиях». | | 12 | 8 марта – женский день | Выставка рисунков | | 4-7  18-22 |
| Весенняя капель (Приметы весны: живая и неживая природа) |  | |
| Одежда. Обувь. Головные уборы | Сборник Загадок | |
| Мир театра. В гостях у сказки |  | |
| Я человек. Как мы устроены? |  | |  |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Весна», месяц Март  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | **1-30** | **-**«Как вести себя при обнаружении подозрительного предмета»  «Шляпка для мамы»    «Опасные предметы на улице»  «Интернет-ресурсы для образования детей» | 1-12  1-7  22  18-31 | Памятка  Выставка поделок  Ссылка на информацию  **Рекомендации**  для родителей на стенде в  приёмной | |  | - Знакомство с книгой «Благодарное слово» 1 часть  - Слово к родителям "Любимая сказка", работа с пословицами  - Консультация «Зачем детям читать сказки?»  - Оформление страницы Альбома" Любимая сказка", стр. 11  - Творческое задание: создание книжки - малышки "Любимые персонажи сказок" | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др.. | |  |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
| **Родительское собрание «Итоговое»** «Какими мы стали»  (Результаты освоения программы детьми.  Награждение родителей за активное участие в жизни группы.  Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?» Рекомендации по организации летнего отдыха.  «Опасности дороги и летний отдых ребенка: ролики, велосипеды, самокаты». | 19 | «Играйте вместе с детьми»  «Дети и компьютер» | 3  17 | «О полезных и вредных продуктах» | | 10 | В мире спорта. ЗОЖ |  | | 8-12  15-19 |
| Загадки и тайны космоса | Выставка поделок «Ракета своими руками» | |
| Виды транспорта. ПДД | Выставка рисунков  «Специальные машины» | |
| Экологическая тропа |  | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Весна», месяц Апрель  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 1-30 | «Безопасность весной»  «Книга или телевизор?»   * «Тонкий и рыхлый лед»   «Аптечка дома: польза и опасность»  -«Терроризм. Общие правила безопасности» | 1-14  15-30  1-30  18  26 | Папка передвижка  **Рекомендации**  для родителей на стенде в приёмной  Буклет  **Ссылка** на информацию  Буклет | |  | - Продолжение знакомства с книгой "Благодарное слово" 2 часть  - Слово к родителям "Благодарное слово", работа с пословицами  - Консультация «Спасибо - важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников»  - Оформление страницы Альбома "Благодарное слово", стр. 21 | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др. | |  |
| **Май** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | «Секреты хорошего аппетита»  «Как воспитать успешного ребёнка» | 8  22 | «Если ребенок дерется» | | 15 | Мы помним! Мы гордимся! |  | | 13-17  27-31 |
| Цветущие растения |  | |
| Мир насекомых | Выставка поделок «Такие разные насекомые» | |
| Встречает лето вся планета! (Приметы лета: живая и неживая природа) | Выставка рисунков «Лето идёт!» | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Весна», месяц Май  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 2-31 | «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»  «Как рассказать ребенку о Великой Отечественной Войне»  «Моя семья»  «Клещевой энцефалит» | 2-12  4  12  15-31 | Папка передвижка  **Ссылка** на информацию  Фотовыставка в холле  **Рекомендации**  для родителей на стенде в приёмной | |  | - Продолжение знакомства с книгой "Благодарное слово" 3 часть  - Слово к родителям "Светлый праздник", работа с пословицами  - Консультация «Троица: традиции и обычаи празднования  - Оформление страницы Альбома "Светлый праздник", стр. 31 | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Тему какой-либо презентации, дидактической интерактивной игры, раскраски, ссылки на видеоролик, мультфильм и др.  - по теме проекта;  -по теме занятия по ФЭМП;  -новый комплекс утренней гимнастики;  - по «Истокам»;  - мастер-класс по изготовлению поделки, рисунка, аппликации и др. | |  |
| **Июнь** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | «Подвижные игры летом»  «Вечер в семье» | 5  19 | Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. | | **7** | Пускай смеются дети! (Права ребенка) |  | | 10-14 |
| Мы живем в России | Выставка рисунков символов России | |
| Азбука экологической безопасности |  | |
| Со спортом дружить – здоровым быть! |  | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Лето», месяц Июнь  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 31-30 | «Что делать, чтобы ребенок не потерялся?»  «Поведение ребенка на детской площадке»  «Профилактика кишечных заболеваний»  «Летний грипп»  «Открытые окна»  «Детский травматизм»  «Движение без опасности»  «Режим дня летом» | 3  3-16  5  10-30  10  13-30  17  13 | Памятка  Папка передвижка  **Буклет**  **Рекомендации**  для родителей на стенде в приёмной  Буклет  **Рекомендации**  для родителей на стенде в приёмной  Ссылка на памятку  Памятка | |  | Хороводные игры, пальчиковые игры. | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Консультации, **Памятки**  Фото/видео отчеты об итоговых мероприятиях недели. | |  |
| **Июль** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | **Индивидуальные**  **консультации** | | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | «Плюсы и минусы телевидения»  «Время пребывания под солнцем!»  «Влияние родительских установок на развитие детей» | 3  10  17 | «С малышом на даче»  «Мойте фрукты и овощи» | | 5  19 | Школа дорожных наук | Выставка рисунков «Дорожные знаки» | | 1-5 |
| В гостях у сказки |  | |
| Неделя веселых игр и забав |  | |
| Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! |  | |
| В мире творческих фантазий |  | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | **Форма**  **предоставления информации** | | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Лето», месяц Июль  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 1-31 | «Опасные игры во дворе»  «Правила поведения на природе»  «Ядовитые растения»  «Правила безопасности на воде» «Ребенок на даче»  «Закаливание детей летом», «Ходить босиком полезно!»; | 1-14  8  15  24  1-21 | Папка передвижка  Памятка  Памятка  Ссылка на информацию  **Рекомендации**  для родителей на стенде в приёмной | |  | Хороводные игры, пальчиковые игры. | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Консультации, **Памятки**  Фото/видео отчеты об итоговых мероприятиях недели | |  |
| **Август** | | | | | | | | | | |
| **Родительские**  **собрания, практические семинары, НОД с участием родителей** | **Дата** | **Консультации** | **Дата** | | **Индивидуальные**  **консультации** | **Дата** | **Темы**  **Образовательных проектов**  **месяца** | **Формат участия родителей**  **в образовательных проектах** | | **Дата** |
|  |  | « «Активные дети»  «Плюсы и минусы рекламы»  « Совместный труд родителей с детьми» | 3  17  24 | | «Озорство и шалость»  «Поведение за столом» | 8  22 | Музыка нас связала |  | | 19-23 |
| В мире открытий |  | |
| Умелые руки не знают скуки |  | |
| Неделя добрых дел | Выставка рисунков «Щенята, котята» | |
| До свидания, лето! |  | |
| **Стендовая**  **Информация**  **(актуальная !)** | **Дата** | **Вопросы безопасности**  **(Темы акций, мероприятий и т.д.)** | **Дата** | | **Форма**  **предоставления информации** | **Дата** | **Совместная работа в парциальной программе «Истоки»** | **Дистант**  **(работа с детьми группы, не посещающими ДОУ, и родителями, в рамках ООП ДО «на удалёнке»)** | | **Дата** |
| - «Возрастные особенности детей 4-5 лет»  - «Учите с нами»  -Время года: «Лето», месяц Август  **Проектные стенды:**  - События недели (краткое содержание проекта по дням недели с мотивацией в понедельник и итогом в пятницу)  - «Три вопроса» | 1-31 | «Ядовитые грибы»  «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре»  «Правила безопасности на железной дороге»  «Энтеровирусная инфекция», «Если ребенка ужалила пчела»  «Как мы провели лето» | 5  12-31  19-31  1-31  27 | | Памятка  **Размещение** информации на стенде для родителей  Буклет  Размещение информации на стенде для родителей  фотогазета |  | Хороводные игры, пальчиковые игры. | Планируем то, что собираемся разместить **в группе Viber**  Консультации, **Памятки**  Фото/видео отчеты об итоговых мероприятиях недели | |  |

**Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности**

**(учебный период с 01.09.2023 по 31.05.2024)**

**для младшего и среднего возраста (3-5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Временной период** | **Тема недели** | **Итоговые мероприятия в группе(каждая группа пишет свое и прописывает в плане) это мероприятие выставляется в ВК** | **Общие мероприятия в детском саду** | | | | | | **Праздники** |
| **выставки** | **конкурсы** | **акции** | | **Спортивные мероприятия** | |
| сентябрь | 01.09.-01.09.23 | Здравствуй, детский сад! | Выставка рисунков « Мой сад любимый» |  |  |  |  | | | День знаний |
| 04.09.-08.09.23 | Осень, осень, в гости просим! (Приметы осени: живая и неживая природа) | Выставка рисунков  «Золотая осень» |  | Смотр-конкурс   оформления групп  «Мой самый лучший детский сад» |  |  | | |  |
| 11.09.-15.09.23 | Лес, точно терем расписной (деревья в парке, в лесу) | Презентация:  «Деревья нашего края» |  |
| 18.09.-22.09.23 | Откуда хлеб пришел? | Лепка «Пирожки у бабушки» |  | Конкурс поделок из природного материала « В гостях у осени» |  |  | | |  |
| 25.09.-29.09.23 | Дары леса (грибы, ягоды) | Игра-соревнование «Кто больше знает…?» |  |
| октябрь | 02.10.-06.10.23 | Здоровье на грядке (Овощи. Труд людей на огороде) | Игра «Вкусные истории» |  |  | Акция»Спаси дерево» |  | | | Осенинны |
| 09.10.-13.10.23 | Витаминная корзинка (Фрукты. Труд людей в саду) | Выставка поделок из фруктов и овощей |  | Конкурс чтецов «Осень дивная пора» |  |  | | |  |
| 16.10.-20.10.23 | Перелетные и зимующие птицы | Выставка кормушек | Выставка творческих работ « Папы разные нужны, а спортивные» |  |  | Соревнования « Папы разные нужны, а спортивные важны» | | |  |
| 23.10.-27.10.23 | Моя страна, моя Россия, мой Сургут | Выставка рисунков «Мой город» | Выставка рисунков «Я, ты, он, она – мы единая страна» | Викторина «Край любимый и родной, нет тебя прекрасней»(старш.гр.) |  |  | | | День бабушек и дедушек |
| ноябрь | 30.10.-03.11.23 | Домашние животные и птицы | Сюжетно-ролевая игра  «В деревне» | Выставка творческих работ «День народного единства» |  |  | |  | | День народного единства |
| 06.11.-10.11.23 | Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме | Презентация «Как звери зимуют» |  |  | Благотворительная акция по сбору корма «Зимняя кладовая» | |  | |  |
| 13.11.-17.11.23 | Растительный и животный мир разных стран | Коллективное панно «Необычные животные» |  |  |  | |  | |  |
| 20.11.-25411.23 | Нежные мамины руки | Выставка рисунков «Цветы для мамы» | Выставка рисунков «Дню матери»  «Мамы разные нужны,а спортивные важны»» |  |  | |  | | День матери |
| декабрь | 27.11.-01.12.23 | Здравствуй, зимушка зима! (Приметы зимы: живая и неживая природа) | Фотоколлаж  «Зимние развлечения» |  | Социально-экологический проект «Зеленое золото Югры» |  | |  | |  |
| 04.12.-09812.23 | Декоративно-прикладное искусство (Виды русской народной росписи) | Выставка рисунков  «Народное творчество» | Оформление холлов к новому году по теме  «Русские –народные сказки» | «Конкурс чтецов «Волшебница зима» |  | |  | |  |
| 11.12.-15.12.23 | Животный мир морей и океанов | Презентация  «Эти удивительные животные» |  | Конкурс новогодних поделок «Лучшая ёлочная игрушка» |  | |  | |  |
| 18.12.-22.12.23 | Новогодний калейдоскоп (Традиции, праздники, обычаи) | Выставка  «Мастерская Деда Мороза» | Фотовыставка «Новый год – семейный праздник» |  |  | | |  | Новый год |
| 25.12.-29.12.23 | Азбука безопасности. ОБЖ (опасные предметы, существа и явления) | Коллаж памяток и знаков по безопасности |  |
| январь | 09.01.-12.01.24 | Чем пахнут ремесла? (Профессии)  Инструменты и материалы | Проект «Все професии нужны-все профессии важны» | Фотовыставка «Все работы хороши, выбирай любую» |  |  | | |  | Колядки |
| 15.01.-19.01.24 | Дом, мебель, части мебели | Выставка Лего-конструирование «Дом ,в котором мы живем» |  |  | Акция по ПДД «Как ответственный водитель-пристегни меня родитель» | | | Малые зимние олимпийские игры |  |
| 22.01.-26.01.24 | Бытовые электроприборы. ОБЖ. | Игра «Что можно, что нельзя» | Выставка плакатов «Безопасность дома» |  |  | | |  |  |
| февраль | 29.01.-02.02.24 | Посуда, продукты питания. ЗОЖ. | СРИ «В гостях у Винипуха» |  |  | Акция «Сладкое письмо солдату» | | |  |  |
| 05.02.-09.02.24 | Юный шахматист | Игра «Загадки из шахматной шкатулки» | Выставка творческих работ «Шахматный турнир» |  |  | | |  | Шахматный турнир |
| 12.02.-16.02.24 | Моя семья | Семейный фотоколлаж «Моя семья» | выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества |  |  | | |  | День защитника Отечества |
| 19.02.-22.02.24 | Наша армия сильна | Выставка поделок «Военная техника» |  | Конкурс «Мистер Аленький цветочек» |  | |  | |  |
| март | 26.02.-01.03.24 | Весенняя капель (Приметы весны: живая и неживая природа) | Выставка «Цветы для милых дам» |  |  |  | |  | | 8 марта – международный женский день |
| 04.03.-07.03.24 | 8 марта – женский день | Народные игры  «Масленица» | выставка творческих работ к 8 марта | Конкурс «Миссис Аленький цветочек» |  | |  | |  |
| 11.03.-15.03.24 | Одежда. Обувь. Головные уборы | Игра «Магазин «Модные штучки» |  | Конкурс чтецов «Весенняя капель» |  | |  | |  |
| 18.03.-22.03.24 | Мир театра. В гостях у сказки | Спектакль «Муха-цокотуха» | Фотовыставка «Театр» | Фестиваль театрального творчества «Театральный серпантин» |  | |  | |  |
| 25.03.-29.03.24 | Я человек. Как мы устроены? | Презентация «Как мы устроены?» |  |  |  | |  | |  |
| апрель | 01.04.-05.04.24 | В мире спорта. ЗОЖ | Эстафета «Быстрые, ловкие» |  |  |  | |  | |  |
| 08.04.-12.04.24 | Загадки и тайны космоса | Выставка поделок «Мы космонавты» | Выставка групповых стенгазет «Космические дали» |  |  | |  | | День космонавтики и авиации |
| 15.04.-19.04.24 | Виды транспорта. ПДД | Выставка  рисунков  «Специальные машины» |  |  |  | |  | |  |
| 22.04.-26.04.24 | Экологическая тропа | Презентация  «Чистый город» | Выставка рисунков «Берегите природу» |  |  | |  | | Выпускные Праздник весны и труда |
| май | 29.04.-03.05.24 | Мы помним! Мы гордимся! | «Вечер памяти» (беседа, стихи, прослушивание песен) | Фотовыставка «Аллея героев» |  |  | |  | | День Победы |
| 06.05.-10.05.24 | Цветущие растения | Выставка рисунков «Домашние цветы» |  |  |  | |  | |  |
| 13.05.-17.05.24 | Мир насекомых | Выставка поделок «Такие разные насекомые» |  |  |  | |  | |  |
| 20.05.-24.05.24 | Встречает лето вся планета! (Приметы лета: живая и неживая природа) | Выставка рисунков «Лето идёт!» |  |  |  | |  | |  |

**Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности**

**(летний период с 03.06.2024 по 30.08.2024)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Временной период** | **Тема недели** | **Итоговые мероприятия в группе** | **Общие мероприятия в детском саду** | **Праздники** |
| июнь | 27.05.-31.05.24 | Пускай смеются дети! (Права ребенка) | Выставка фото-рассказ «Мы на отдыхе» | Выставка рисунков «Я имею право» | День защиты детей |
| 03.06.-07.06.24 | Мы живем в России | Рисунки символов России |  | День русского языка – Пушкин А.С. День России |
| 10.06.-14.06.24 | Азбука экологической безопасности | Памятки «Береги природу» | Фестиваль «Аленький цветочек»  (костюмированное дефиле) |  |
| 17.06.-21.06.24 | Со спортом дружить – здоровым быть! | Спортивные соревнования  «Парашютисты» |  |  |
| июль | 24.06.-28.06.24 | Школа дорожных наук | Выставка рисунков «Дорожные знаки» |  |  |
| 01.07.-05.07.24 | В гостях у сказки | Викторина «Из какой сказки герой?» | Фестиваль «Аленький цветочек»  (спектакли) |  |
| 08.07.-12.07.24 | Неделя веселых игр и забав | Хороводные игры |  |  |
| 15.07.-19.07.24 | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! | Игры с песком и водой | Развлечение «День Нептуна» |  |
| 22.07.-26.07.24 | В мире творческих фантазий | Игра «Рисуем на песке» | Фестиваль «Аленький цветочек»  (Фотоконкурс «Замок из песка») |  |
| август | 29.07.-02.08.24 | Музыка нас связала | «Музыкальная шкатулка» |  |  |
| 05.08.-09.08.24 | В мире открытий | Игра «Лаборатория» | «Шоу экспериментов» |  |
| 12.08.-16.08.24 | Умелые руки не знают скуки | Заготовки  для гербариев |  |  |
| 19.08.-25.08.24 | Неделя добрых дел | Выставка рисунков «Щенята, котята» | Акция заботы «Дай лапу, друг» | День флага |
| 26.08.-30.08.24 | До свидания, лето! | Викторина  «Какое было лето?» | Викторина «Зелёный дом» |  |

**План мероприятий по профилактике детского**

**дорожно-транспортного травматизма с воспитанниками**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Форма проведения** | **Дата проведения** |
| **Сентябрь** | | | |
|  | «Правила поведения в группе и саду» | Экскурсия | 1 неделя |
|  | «Правила поведения на игровой площадке» | Дидактическая игра | 2 неделя |
|  | «Улица, где мы гуляем» | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | «Дорожное движение» | Пословицы, загадки | 4 неделя |
| **Октябрь** | | | |
|  | «Мой путь где мы гуляем» | Беседа | 1 неделя |
|  | «На чем ездят люди» | Рассматривание иллюстраций, беседа | 2 неделя |
|  | «Осторожно дорога!» | Игра - драматизация | 3 неделя |
|  | «Знай и соблюдай правила дорожного движения» | Беседа | 4 неделя |
|  | «Внимание - дети!» | Беседа | 5 неделя |
| **Ноябрь** | | | |
|  | «Я сегодня пешеход» | Конкурс творческих работ | 1 неделя |
|  | «Улица города» | Конструирование | 2 неделя |
|  | «Мосты для разного вида транспорта» | Рассматривание серии картин | 3 неделя |
|  | «Сфетофор» | Дидактическая игра | 4 неделя |
| **Декабрь** | | | |
|  | «Азбука дорожного движения» | Настольная игра | 1 неделя |
|  | «Улица. Дорога. Пешеход» | Беседа, рассматривание иллюстраций | 2 неделя |
|  | «Про зебру» | Чтение стихотворения А. Усачева | 3 неделя |
|  | «Мы едем в автобусе по городу» | Рассматривание серии картин | 4 неделя |
|  | «Улица, на которой я живу» | Беседа | 5 неделя |
| **Январь** | | | |
|  | «Зачем нужны дорожные знаки?» | Дидактическая игра | 1 неделя |
|  | «Автомобили» | Рассматривание картин | 2 неделя |
|  | «Предупредительные сигналы» | Викторина | 3 неделя |
| **Февраль** | | | |
|  | «Дорожная разметка» | Конкурс детского рисунка | 1 неделя |
|  | «Машина на мосту» | Режиссерская игра | 2 неделя |
|  | «Светофор меня учил…» | Развлечение | 3 неделя |
|  | «Учим правила дорожного движения» | Чтение стихов | 4 неделя |
| **Март** | | | |
|  | «Запрещающие знаки» | Конкурс рисунков | 1 неделя |
|  | «Знаешь ли ты как вести себя в транспорте» | Беседа | 2 неделя |
|  | «Внимательный шофер» | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | «Три волшебных цвета» | Конкурс подделок | 4 неделя |
|  | «Регулировщик» | Дидактическая игра | 5 неделя |
| **Апрель** | | | |
|  | «Оповещающие знаки» | Экскурсия к пешеходному переходу | 1 неделя |
|  | «На страже порядка» | Беседа о сотрудниках ГИБДД | 2 неделя |
|  | «Будь всегда внимателен» | Разработка правил поведения на дороге | 3 неделя |
|  | Виды транспорта | Рассматривание серии картин | 4 неделя |
| **Май** | | | |
|  | «Пешеходный переход» | Прогулка по территории детского сада | 1 неделя |
|  | «Мой звонкий колокольчик» | Спортивная игра | 2 неделя |
|  | «Я уже большой» | Создание альбома детских рисунков | 3 неделя |
|  | «Мы наблюдаем» | Наблюдение за движением машин | 4 неделя |
|  | «О правилах кошке расскажем немножко» | Дидактическая игра | 5 неделя |
| **Июнь** | | | |
|  | «Велосипедная дорожка» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Азы наших дорог» | Театрализованная ситуация с игровым персонажем. | 2неделя |
|  | «Мост для пешехода» | Рассматривание картинок | 3 неделя |
|  | «Едем в отпуск» | Сюжетно-ролевая игра | 4неделя |
| **Июль** | | | |
|  | «Грузовой транспорт» | Игры в песочнице | 1неделя |
|  | «Тротуары в городе» | Рассматривание серии картинок | 2неделя |
|  | «Прогулка по автопарку» | Игра – беседа. | 3неделя |
|  | «Водный транспорт» | Беседа | 4неделя |
|  | «Я играю во дворе» | Игра-ситуация | 5неделя |
| **Август** | | | |
|  | «Подземный транспорт» | Беседа | 1неделя |
|  | «Я – лучший пешеход» | Игра - КВН | 2неделя |
|  | «Правила поведения на улице» | Игровая ситуация | 3неделя |
|  | «Знакомство с новыми дорожными знаками» | Викторина | 4неделя |

**План мероприятий**

**По пожарной безопасности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Форма проведения** | **Дата проведения** |
| **Сентябрь** | | | |
|  | «Спички. Пожароопасные предметы» | Беседа | 1 неделя |
|  | С. Маршак "Кошкин дом" | Чтение и обсуждение стихотворения | 2 неделя |
|  | «Что нужно пожарным?» | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | «Огонь» | Подвижная игра | 4 неделя |
| **Октябрь** | | | |
|  | «Кто они пожарные?!» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Как начинаются пожары» | Дидактическая игра | 2 неделя |
|  | С. Маршак "Пожар" | Чтение и обсуждение стихотворения | 3 неделя |
|  | «Горит – не горит» | Дидактическая игра | 4 неделя |
|  | «Чего боится огонь ?» | исследовательская деятельность | 5 неделя |
| **Ноябрь** | | | |
|  | «Не играй со спичками – это опасно» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Отважные пожарники». | Сюжетно-ролевая игра | 2 неделя |
|  | «Если возникает пожар» | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | Е.Хоринская «Спичка-невеличка» | Чтение художественной литературы | 4 неделя |
| **Декабрь** | | | |
|  | "Огонь Добрый и Злой" | Беседа | 1 неделя |
|  | «Назови причины пожара» | Дидактическая игра | 2 неделя |
|  | М. Комова «Про кота Ваську и пожарную безопасность» | Чтение художественной литературы | 3 неделя |
|  | "Ребенок один дома" | Беседа | 4 неделя |
|  | «Кошкин дом" | Просмотр мультфильма | 5 неделя |
| **Январь** | | | |
|  | "Эта спичка-невеличка" | Беседа | 1 неделя |
|  | «Опасные предметы – источники пожара» | Дидактическая игра | 2 неделя |
|  | «О спичке и добром огне» | Чтение художественной литературы | 3 неделя |
| **Февраль** | | | |
|  | «Кошкин дом» | Драматизация | 1 неделя |
|  | «Труд пожарных» | Рассматривание иллюстраций | 2 неделя |
|  | "Почему возникают пожары?" | Беседа | 3 неделя |
|  | Л. Н. Толстой «Пожарные собаки» | Чтение художественной литературы | 4 неделя |
| **Март** | | | |
|  | "Тили-бом, тили-бом загорелся Кошкин дом" | Выставка рисунков | 1 неделя |
|  | «Огонь -очень опасен» | Просмотр видео- ролика | 2 неделя |
|  | «Четвертый лишний» | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | "Огонь" | Беседа | 4 неделя |
|  | «Пожарная машина спешит на помощь». | Рассматривание иллюстраций | 5 неделя |
| **Апрель** | | | |
|  | «Осторожно огонь» | Изготовление газеты | 1 неделя |
|  | «От чего происходит пожар» | Рассматривание иллюстраций | 2 неделя |
|  | "Куда спешат красные машины?" | Беседа | 3 неделя |
|  | «Поведение во время пожара». | Дидактическая игра | 4 неделя |
| **Май** | | | |
|  | «Кухня – не место для игр». | Беседа | 1 неделя |
|  | «Дым в квартире» | Игра - ситуация | 2 неделя |
|  | «Осторожно огонь» | Рассматривание иллюстраций | 3 неделя |
|  | «Знатоки правил пожарной безопасности». | Викторина | 4 неделя |
|  | «Как начинаются пожары» | Дидактическая игра | 5 неделя |
| **Июнь** | | | |
|  | «Чтобы не сгореть!» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Сказка – быль. Об огненном змее» | Чтение художественной литературы | 2 неделя |
|  | «Пожарная безопасность» | Загадки | 3 неделя |
|  | «Затуши костёр» | Подвижная игра | 4 неделя |
| **Июль** | | | |
|  | «Чем опасен дым?» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Сказка про мальчика Петю, который стал пожарным» | Чтение художественной литературы | 2 неделя |
|  | "Горячо - холодно" | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | «Птички в беде» | Подвижная игра | 4 неделя |
| **Август** | | | |
|  | «Пожарные учения» | Сюжетно – ролевая игра | 1 неделя |
|  | «Как и чем тушить пожар?» | Дидактическая игра | 2 неделя |
|  | Е. Пермяк «Сказка о том, как огонь с человеком подружился» | Чтение художественной литературы | 3 неделя |
|  | «Звоним пожарным» | Игровая ситуация | 4 неделя |
|  | Братья Гримм. «Соломинка, уголек и боб». | Чтение художественной литературы | 5 неделя |
|  |  |  |  |

**План мероприятий по здоровьесбережению с воспитанниками**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Форма проведения** | **Дата проведения** | |
| **Сентябрь** | | | | |
|  | «Правила поведения в группе и саду» | Экскурсия по детскому саду | 1 неделя | |
|  | «Безопасность при общении с животным» | Игра – инсценировка | 2 неделя | |
|  | «Путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни» | Развлечение | 3 неделя | |
|  | «Для чего нужна зарядка» | Беседа | 4 неделя | |
| **Октябрь** | | | | |
|  | «Для чего нужна прогулка» | Беседа | 1 неделя | |
|  | «Полезные и вредные привычки» | Иллюстрации по данной теме | 2 неделя | |
|  | «Сохраним последний листок» | Прогулка по ДС | 3 неделя | |
|  | «Чтобы ноги не промокли» | Беседа | 4 неделя | |
|  | «Здоровье – это здорово» | Эколого-оздоровительная игра | 5 неделя | |
| **Ноябрь** | | | | |
|  | «День здоровья» | Спортивное соревнование | 1 неделя | |
|  | «О роли лекарств и витаминов» | Беседа | 2 неделя | |
|  | «Экскурсия в осенний лес» | Рассматривание иллюстраций | 3 неделя | |
|  | «Опасные предметы » | Дидактическая игра | 4 неделя | |
| **Декабрь** | | | | |
|  | «Зачем нужно питаться, двигаться, трудиться?» | Беседа | 1 неделя | |
|  | «Правила поведения при гололеде» | Беседа | 2 неделя | |
|  | «Зимние забавы» | Спортивный праздник | 3 неделя | |
|  | «В здоровом теле – здоровый дух» | Беседа | 4 неделя | |
|  | «Рукавички» | Просмотр видеофильма | 5 неделя | |
| **Январь** | | | | |
|  | «Заболело горлышко» |  | 1 неделя | |
|  | «С горки с ветерком!» | Беседа | 2 неделя | |
|  | «Веселый и грустный зубик» | Игра | 3 неделя | |
| **Февраль** | | | | |
|  | «Мы с папой на улицах города» | Спортивная игра | 1 неделя | |
|  | «Мы составляем меню на один день» | Беседа | 2 неделя | |
|  | «Здоровье – это здорово» | Просмотр видеофильма | 3 неделя | |
|  | «Держи осанку» | Беседа | 4 неделя | |
| **Март** | | | | |
|  | «Весенними тропами» | «Туристический поход» по ДС | 1 неделя | |
|  | «Путешествие на планету Здоровья» | Эколого-оздоровительная игра | 2 неделя | |
|  | «Вспомним дружный хоровод» | Подвижная игра | 3 неделя | |
|  | «Здравствуй, Лучик долгожданный» | Беседа | 4 неделя | |
|  | «Экскурсия в весенний лес» | Рассматривание иллюстраций | 5 неделя | |
| **Апрель** | | | | |
|  | «Витамины на столе» | Беседа | 1 неделя | |
|  | «Осторожно - лужа» | Решение проблемной ситуации | 2 неделя | |
|  | «Целебная сила трав» | Беседа | 3 неделя | |
|  | «Учимся быть здоровыми» | Физкультурно-оздоровительный досуг | 4 неделя | |
| **Май** | | | | |
|  | «Папа, мама, я - спортивная семья» | Спортивные игры | 1 неделя | |
|  | «Экскурсия в весенний парк» | Прогулка | 2 неделя | |
|  | «А солнышко все ярче» | Беседа | 3 неделя | |
|  | «Мой веселый звонкий мяч» | Спортивные состязания | 4 неделя | |
|  | «Будем стройны и красивые» | Беседа, иллюстрации изображений | 5 неделя | |
| **Июнь** |
|  | «Бытовые опасности: колодец во дворе» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Солнце наш лучший друг». | Игра - беседа | 2неделя |
|  | «Съедобные и опасные растения» | Словесная игра | 3 неделя |
|  | «Бытовые опасности. Подвал» | Беседа | 4неделя |
| **Июль** |
|  | «Безопасное пользование бытовой техникой» | Рассматривание картинок | 1неделя |
|  | «Правила безопасности в природе» | Выставка рисунков | 2неделя |
|  | «Я в песочнице играю» | Сюжетно – ролевая игра | 3 неделя |
|  | «На улице дождь» | Беседа | 4неделя |
| **Август** |
|  | «Правила поведения в подъезде» | Беседа | 1неделя |
|  | «Основы безопасности» | Игра - КВН | 2неделя |
|  | «Послушные дети» | Игровая ситуация | 3неделя |
|  | «Ч.С. в детском саду» | Игра – «Эвакуация» | 4неделя |

**План мероприятий**

**по защите прав детей, профилактике экстремизма и терроризма,**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Форма проведения** | **Дата проведения** |
| **Сентябрь** | | | |
|  | «Что такое опасность?» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Кто может представлять опасность для тебя и других» | Дидактическая игра | 2 неделя |
|  | «Будьте внимательны: не все «тети» и «дяди» - добрые» | Разбор жизненных ситуаций. | 3 неделя |
|  | «Колобок» (по сказке) | Игровая ситуация | 4 неделя |
| **Октябрь** | | | |
|  | «Как вести себя с незнакомыми людьми?» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Кто может представлять опасность для тебя и других?» | Деловая игра | 2 неделя |
|  | «Служба специального назначения» | Беседа | 3 неделя |
|  | «Опасности вокруг нас» | Обсуждение опасных ситуаций | 4 неделя |
|  | «Правила личной безопасности» | Рассматривание иллюстраций | 5 неделя |
| **Ноябрь** | | | |
|  | «Осторожно! Подозрительный предмет» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Противодействие терроризму» | Просмотр мультфильма | 2 неделя |
|  | «Правила личной безопасности» | Рассматривание иллюстраций | 3 неделя |
|  | «В каких случаях стоит всегда отвечать «НЕТ!» | Игровая ситуация | 4 неделя |
| **Декабрь** | | | |
|  | «Террор – это война» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Правила личной безопасности» | Рассматривание иллюстраций | 2 неделя |
|  | С. Михалкова «Дядя Степа милиционер» | Чтение произведения | 3 неделя |
|  | «Осторожно - опасность» | Выставка рисунков | 4 неделя |
|  | «Если я нашёл красивую коробку». | Дидактическая игра | 5 неделя |
| **Январь** | | | |
|  | «Моя полиция меня бережет» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Что может быть, если…» | Разбор жизненных ситуаций | 2 неделя |
|  | «В каких случаях и как вызвать полицию» | Игровая ситуация | 3 неделя |
| **Февраль** | | | |
|  | С. Михалкова «Дядя Степа милиционер» | Чтение художественной литературы | 1 неделя |
|  | «К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице» | Игровая ситуация | 2 неделя |
|  | «Что можно и что нельзя?» | Составление условных обозначений | 3 неделя |
|  | «Безопасность в доме». | Рассматривание иллюстраций | 4 неделя |
| **Март** | | | |
|  | А. Иванова «Как неразлучные друзья дом охраняли» | Чтение художественной литературы | 1 неделя |
|  | «Волк и семеро козлят» | Игровая обучающая ситуация | 2 неделя |
|  | «Быстрый и внимательный» | Тренировочная эвакуация | 3 неделя |
|  | «Внешность человека может быть обманчива» | Беседа | 4 неделя |
|  | «Профилактика экстремизма среди детей» | Видеоролик | 5 неделя |
| **Апрель** | | | |
|  | «Лиса в заячьей шкуре» | Чтение и обсуждение | 1 неделя |
|  | «Незнакомец предлагает игрушку». | Игровая обучающая ситуация | 2 неделя |
|  | «Смотри в оба!» | Беседа | 3 неделя |
|  | «Дети против терроризма» | Видеоролик | 4 неделя |
| **Май** | | | |
|  | «Защити себя сам» | Занятие – практикум | 1 неделя |
|  | «Незнакомец предлагает игрушку» | Игровая обучающая ситуация | 2 неделя |
|  | «Не бойся звать на помощь» | Беседа | 3 неделя |
|  | Ш. Перро «Красная шапочка» | Чтение художественной литературы | 4 неделя |
|  | «Мы за мир» | Выставка рисунков | 5 неделя |
| **Июнь** | | | |
|  | «Когда мамы нет дома» | Беседа | 1 неделя |
|  | «Опасности вокруг нас» | Игровая обучающая ситуация | 2 неделя |
|  | «Правила личной безопасности» | Рассматривание иллюстраций | 3 неделя |
|  | «Чрезвычайная ситуация» | Игра-драматизация | 4 неделя |
| **Июль** | | | |
|  | Правила поведения с незнакомыми людьми | Игровая обучающая ситуация | 1 неделя |
|  | «Безопасность в доме» | Рассматривание иллюстраций | 2 неделя |
|  | «Знаю. Умею. Делаю» | Игра-драматизация | 3 неделя |
|  | «Давайте жить дружно! Учимся решать конфликты» | Беседа | 4 неделя |
| **Август** | | | |
|  | «Учимся жить в многоликом мире» | Беседа | 1 неделя |
|  | Михалков «Три поросёнка» | Чтение художественной литературы | 2 неделя |
|  | «Знакомый, свой, чужой» | Малоподвижная игра | 3 неделя |
|  | «Что мы знаем об опасных предметах?» | Проблемная ситуация | 4 неделя |
|  | «Хорошо – плохо» | Дидактическая игра | 5 неделя |

**План мероприятий**

**По Обеспечению информационной безопасности**

**(Книга И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Форма проведения** | **Дата проведения** |
| **Сентябрь** | | | |
|  | Откуда к нам бумага пришла» | Беседа с.16 | 1 неделя |
|  | «Камень, ножницы, бумага» | Игра с.18 | 2 неделя |
|  | Пословицы, загадки | Чтение и обсуждение с.19 | 3 неделя |
|  | Рассказ о бумаге детям | Чтение художественной литературы | 4 неделя |
| **Октябрь** | | | |
|  | «Путешествие в прошлое ручки» | Беседа с.19 | 1 неделя |
|  | «Путаница» | Игра с.20 | 2 неделя |
|  | Пословицы, загадки, стихи | Чтение и обсуждение с.20 | 3 неделя |
|  | «Как появилась книга» | Беседа с.21 | 4 неделя |
|  | Фольклор и детская литература | Чтение и обсуждение с.24 | 5 неделя |
| **Ноябрь** | | | |
|  | «Как появились закладки?» | Беседа с.25 | 1 неделя |
|  | «И.Я. Билибин и его книжки» | Занятие по изо с.26 | 2 неделя |
|  | «В тишине библиотеки» | Беседа с.28 | 3 неделя |
|  | «В гостях у сказки» | Викторина с.30 | 4 неделя |
| **Декабрь** | | | |
|  | «Где живут книги?» | Занятие по конструированию с.31 | 1 неделя |
|  | «Кто и как делает журнал, газету» | Беседа с.33 | 2 неделя |
|  | «Азбука юного россиянина» | Занятие по конструированию с.35 | 3 неделя |
|  | «Кто придумал телевизор» | Беседа с.37 | 4 неделя |
|  | «Занимательный мир рекламы» | Беседа с.44 | 5 неделя |
| **Январь** | | | |
|  | «Заметки про этикетки» | Беседа с.48 | 1 неделя |
|  | «Как изобрели телефон» | Ситуационная беседа с.50 | 2 неделя |
|  | «Наш помощник- компьютер» | Беседа с.54 | 3 неделя |
| **Февраль** | | | |
|  | «Всемирная сеть – Интернет» | Беседа с.58 | 1 неделя |
|  | «Мышка и Кликса» | Чтение художественной литературы с.61 | 2 неделя |
|  | «Безопасность в сети Интернет» | Занятие | 3 неделя |
|  | Почемучка. Безопасность в Интернете при работе | Просмотр мультфильма | 4 неделя |
| **Март** | | | |
|  | «Компьютер и интернет» | Беседа | 1 неделя |
|  | Фиксики-советы. Осторожней в Интернете! | Просмотр мультфильма | 2 неделя |
|  | «Правила при использовании телевизора». | Ситуационная беседа | 3 неделя |
|  | «Интернет-безопасность». | Игра | 4 неделя |
|  | Мультфильм «Безопасный интернет» | Просмотр мультфильма | 5 неделя |
| **Апрель** | | | |
|  | Мультфильм о безопасности в сети интернет для дошкольников | Просмотр мультфильма | 1 неделя |
|  | «Мои друзья в Интернете» | Беседа | 2 неделя |
|  | «Плюсы» и «минусы» телевидения | Дидактическая игра | 3 неделя |
|  | «Мобильный телефон-безопасность» | Беседа | 4 неделя |
| **Май** | | | |
|  | «Игры в интернете» | Беседа | 1 неделя |
|  | Видео-урок о безопасности в сети интернет для детей и подростков. | Просмотр мультфильма | 2 неделя |
|  | «Информационная безопасность» | Викторина | 3 неделя |
|  | «Интернет-это хорошо или плохо?» | Решение проблемной ситуации. | 4 неделя |
|  | «10 правил безопасности детей в интернете» | Просмотр видеоролика | 5 неделя |
| **Июнь** | | | |
|  | Мультфильм «Азбука безопасности в интернете». | Просмотр мультфильма | 1 неделя |
|  | «Интернет и здоровье» | Беседа | 2 неделя |
|  | «Безопасный интернет» | Выставка рисунков | 3 неделя |
|  | «Сказка о Колобке Смайлике и Интернете» | Чтение художественной литературы | 4 неделя |
| **Июль** | | | |
|  | Социальный ролик «безопасный интернет — детям». | Просмотр мультфильма | 1 неделя |
|  | «Опасность в Интернете» | Беседа | 2 неделя |
|  | Сказка о золотых правилах безопасности в Интернет | Чтение художественной литературы | 3 неделя |
|  | «Безопасность в информационном обществе» | Решение проблемной ситуации. | 4 неделя |
| **Август** | | | |
|  | Мультфильм «Смешарики и безопасный интернет». | Просмотр мультфильма | 1 неделя |
|  | «Безопасность в сети Интернет» | Беседа | 2 неделя |
|  | «Правила безопасности в сети интернет для детей» | Просмотр видеоролика | 3 неделя |
|  | «Путешествие по лабиринтам безопасного интернета» | Квест - игра | 4 неделя |
|  | Сказка «Как Мышонок учился безопасному поведению в сети Интернет» | Чтение художественной литературы | 5 неделя |

1. [↑](#footnote-ref-1)